

Департамент образования администрации города Кирова
Муниципальное образовательное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества «Вдохновение» города Кирова

Студия изобразительного искусства «Этюд»

Принята на заседании
педагогического совета ДДТ
от 04.09.2017 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор Пармон Н.А.
Приказ №216а от 05.09.2017 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗЦОВОГО ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА Студия изобразительного творчества «Этюд»

Уровень – (подготовительный, стартовый, базовый, углублённый)

Направленность: художественная

Срок реализации: 13 лет

Возраст детей: 3 – 15 лет

Разработана в 2008 г.
Откорректирована в 2016 г.г.

Киров

Пояснительная записка

Уровень – подготовительный, стартовый, базовый, углублённый

Направленность - художественная

Тип программы - авторская

Актуальность

Программа откорректирована в июне 2016 года согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, «Концепции развития дополнительного образования детей» (Распоряжение Правительства РФ № 1726-р от 04.09.2014), «Плану мероприятий на 2015 - 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ № 729-р от 24.04.2015).

В современной ситуации перехода РФ от индустриального общества к постиндустриальному информационному обществу радикально изменяются акценты в российском образовании. Раньше перед системой образования стояла задача «удовлетворения базовых потребностей человека», т.е. задача обеспечения «массового» образования. Сегодня на первый план выдвигаются иные ценности, иные задачи: обеспечить человеку условия для саморазвития, постоянного личностного роста, т.е. задача «проектирования пространства персонального образования для самореализации личности».

Огромное количество возможностей для самовыражения, самоактуализации человека имеет в своём распоряжении изобразительное искусство.

Изобразительное искусство позволяет растущему ребёнку приобрести устойчивую потребность в познании и творчестве, максимально реализовать себя, а позднее самоопределиваться предметно, социально, профессионально, а главное личностно.

Отличительные особенности программы

1. Программа ориентирована на выявление и поддержку детей, проявляющих способности в изобразительной творческой деятельности.
2. В программе представлены методы и приемы, эффективно развивающие активную самостоятельную деятельность детей.
3. Большое внимание уделено использованию ИКТ технологий для повышения эффективности образовательного процесса.
4. Усиление воспитательного содержания как стратегического общенационального приоритета.
5. В программе сделан акцент на создание среды предпрофессиональных проб учащихся.

Образовательный процесс изостудии «Этюд» рассчитан на учащихся от 3-х до 15 лет.

Приём на обучение

Приём детей в ДДТ осуществляется на основании заявления, документов, удостоверяющих личность учащегося или одного из родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся (из Устава ДДТ).

Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся обязаны ознакомиться с Уставом ДДТ «Вдохновение», с лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами.

Выявление одаренных детей – это продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективная идентификация одаренности посредством какой-либо одноразовой процедуры тестирования невозможна. По этой причине в течение четырех лет (на подготовительной ступени образования) ведётся целенаправленная работа по выявлению и поддержке одарённых детей.

В течение четырех лет в рамках реализации образовательной программы «Развитие творческих способностей детей» на подготовительной ступени образования происходит постепенный, поэтапный поиск одаренных детей.

1. Художественная одаренность. Склонность ребенка к творческой, нестандартной деятельности.

2. Эстетическое отношение к миру, художественный способ мировосприятия как ведущий компонент.

3. Направленность на создание выразительного художественного образа.

4. Художественное воображение.

5. Живость восприятия (эмоциональность, высокий уровень развития познавательных процессов).

6. Высокий уровень мотивации, желание учиться.

В конце обучения на подготовительной ступени образования (дети 7-летнего возраста) проводится экзаменационное занятие и просмотр работ с целью комплектования групп учащихся на следующую ступень образования.

Для просмотра рисунков детей и фиксации результатов образования создаётся экзаменационная комиссия.

Зачисление в изостудию осуществляется в первую неделю сентября. На каждого учащегося заводится «Личная карточка учащегося», которая содержит всю необходимую информацию о ребёнке, родителях.

Основанием перевода учащегося на следующий год обучения является результат итогового годового просмотра, проводимого в мае.

В конце обучения на первой ступени образования (учащиеся 8-летнего возраста) проводится экзаменационное занятие с целью подведения итогов освоения стартового уровня программы, и комплектования групп учащихся на следующую ступень образования. На вторую ступень образования (базовый уровень) принимаются учащиеся, освоившие на высоком уровне

программу стартового уровня. В конце обучения на второй ступени образования (учащиеся 12-летнего возраста) проводится экзаменационное занятие с целью подведения итогов освоения базового уровня программы. Учащимся, успешно освоившим, программу выдаётся Свидетельство выпускника установленного образца.

На третью ступень образования (углублённый уровень) принимаются учащиеся, освоившие на высоком уровне программу базового уровня и проявившие выдающиеся способности в творческой деятельности.

Объём и срок освоения, адресат программы, режим занятий (по ступеням образования)

ступень образования	название программы (автор, составитель)	уровень сложности	кол-во учащихся в группе.	возраст учащихся	срок обучения	режим занятий	min объем программы
Подготовительная	«Развитие творческих способностей дошкольников средствами изобразительного искусства» Поскребышева Е.Н.	подготовительный	10-15	3-5 лет	3 года	1 раз в неделю по 2 ч.	72 ч.
				6 лет	1 год	2 раза в неделю по 2 часа	144ч.
Первая	«Изобразительное искусство» Дубровина С.Н. «Изобразительное искусство» Борисюк А.Г.	стартовый	10-12	7-9 лет	3 года	2 раза в неделю по 2 ч.	144ч.
				«Город мастеров» Кибешева Д.Я.	стартовый	10	8-9
Вторая	«Изобразительное искусство». Старостина С.М.	базовый	10-12	10-11 лет	2 года	2 раза в неделю по 2 ч.	144 ч.
Третья	«Рисунок» Старостина С.М.	углублённый	8-10	12	1 год	1 раз в неделю по 2 ч.	72ч.
				13-15	3 года	1 раз в неделю по 3 ч	98ч.
	«Живопись» Старостина С.М.	углублённый	8-10	12	1 год	1 раз в неделю по 2 ч.	72ч.
				13-15	3 года	1 раз в неделю по 3 часа	98ч.
	«Композиция» Старостина С.М.	углублённый	8-10	14-15	1 год	1 раз в неделю по 2 часа	72ч.
					3 года	1 раз в неделю по 3 часа	98ч.

В изостудии ведется работа не только с одаренными и способными детьми, но и с детьми..... По программе «Город мастеров» занимаются дети, программа реализуется на базе .. школ.

На протяжении всех ступеней образования в изостудии реализуются воспитательные проекты.

Проект	Главное назначение
«Под одной крышей»	Воспитание толерантного отношения к окружающим, культуры здорового образа жизни, развитие самоуправления в творческих коллективах ДДТ.
«Память»	Воспитание бережного отношения к народной памяти, любви к Родине, к её истории.
«СЕМЬЯ»	Укрепление внутрисемейных отношений и традиций семейного воспитания.
«ДРУГ»	Воспитание уважения и заботы о старших и слабых.
«ДДТ – безопасная - среда»	Формирование приоритетов здорового образа жизни и стремления к нему всех участников образовательного процесса.
«Каникулы»	Организация отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков в каникулярное время.
«ЭТИКА»	Ознакомление учащихся с правилами культуры жизнедеятельности и поведения в различных жизненных ситуациях.
«ТРУД»	Предоставление учащимся возможности для пробы себя в трудовой деятельности, воспитание чувства ответственности и самостоятельности.
«ГОРОД»	Формирование положительного имиджа ДДТ, формирование чувства сопричастности к коллективу ДДТ.

Формы обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса - группы учащихся одного возраста.

Состав группы – постоянный в течение учебного года. При комплектовании группы на новый учебный год может произойти переход учащихся в другую группу по причине изменения смены в школе (но в пределах групп своего года обучения).

Цель: создание условий для усвоения воспитанниками общекультурных ценностей средствами изобразительного искусства.

Задачи:

Личностные задачи

1. Способствовать формированию нравственных норм и ценностей в поведении и сознании.
2. Воспитывать российскую гражданскую идентичность.
3. Развивать рефлексивную деятельность учащихся.
4. Формировать готовность и способность учащихся к саморазвитию и самоопределению на основе мотивации к познанию, творчеству, труду и спорту.
5. Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни.

Предметные задачи

1. Познакомить детей с историей, жанрами и видами изобразительного искусства
2. Сформировать систему знаний, умений и навыков по изобразительному искусству.

Метапредметные задачи

1. Формировать умения планировать и регулировать свою деятельность.
2. Содействовать формированию самонаблюдения и самооценки в процессе познавательной, творческой деятельности.
3. Формировать и развивать компетентность в области работы с информацией.
4. Создавать пространство личностного роста в плоскости коммуникативных действий с взрослыми и детьми разного возраста.

Учебный план

	Изобразительное искусство	рисунок	живопись	композиция	Всего
1 год обучения	4				4
2 год обучения	4				4
3 год обучения	4				4
4 год обучения	4				4
5 год обучения	4				4
6 год обучения		2	2	2	6
7 год обучения		3	3	3	9
8 год обучения		3	3	3	9
9 год обучения		3	3	3	9

Планируемые результаты

Личностные результаты

возраст учащихся результат	7-10 лет	11-14 лет	15-18 лет
Готовность к социальному взаимодействию на основе нравственных и правовых норм.	Соблюдает правила поведения в социуме, применяет знания о нравственных нормах и ценностях в поведении.	Способен вести диалог с другими людьми на основе осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Умеет организовать конструктивное партнерское взаимодействие в разных сферах жизнедеятельности, готов нести ответственность за разрешение конфликтов на основе личного выбора.
Осознание российской идентичности в поликультурном социуме.	Имеет представление об истории, культуре своего народа и края; с инициативой выполняет общественные	Уважительно относится к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и	Общественно активен, стремится принести пользу; готов к толерантному восприятию

	поручения.	традициям; участвует в самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.	социальных и культурных традиций других национальностей и религий.
Наличие рефлексивных способностей.	Владеет рефлексией когнитивных процессов, осознаёт свои изменения в познавательной деятельности.	Владеет идентификационным уровнем личностной рефлексии (осознание психологических состояний, понимание себя, соотнесение себя с окружающим миром).	Владеет смысловым уровнем личностной рефлексии (осознание отличия и своеобразия своей личности, осознание себя в контексте экзистенциальных категорий, отграничение своего Я от окружающего мира).
Способность к саморазвитию и личностному и профессиональному самоопределению.	Наличие дифференцированных учебных мотивов (ценность способов самостоятельного приобретения знаний).	Наличие широких социальных мотивов (потребность в значимых межличностных отношениях, стремление быть взрослым), появление мотивов самообразования. Познание и творчество приобретают личностный смысл и переходят в ценностно-ориентационную деятельность.	Наличие учебно-профессиональных мотивов (выбор собственных жизненных перспектив и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на основе профессиональных предпочтений).
Владение культурой здорового образа жизни.	Имеет представление о рациональной организации режима дня, соблюдает правила личной гигиены.	Умеет анализировать и контролировать режим дня, соблюдает правила питания, двигательной активности, не имеет вредных привычек.	Делает осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

Предметные результаты

В результате освоения данной программы приобретает комплекс знаний, умений и навыков в области изобразительного искусства: специальной терминологии, законов и приёмов композиции, основ цветоведения, техники и приёмов исполнения, раскрытие творческого потенциала.

Метапредметные результаты

возраст учащихся результат	7-10 лет	11-14 лет	15-18 лет
Умение планировать и регулировать свою деятельность.	Умеет самостоятельно ставить и удерживать цель познавательной деятельности, умеет достигать её с помощью педагога, умеет самостоятельно контролировать выполнение отдельных действий.	Умеет самостоятельно ставить и реализовывать цели в конкретном виде деятельности (познавательной, творческой, спортивной), умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.	Умеет самостоятельно ставить реальные цели в разных видах совместной и индивидуальной жизнедеятельности, выстраивать их по степени значимости, умеет адекватно оценивать свои действия и корректировать их в соответствии с изменяющейся ситуацией.
Осуществление самонаблюдения и самооценки в процессе деятельности.	Обладает адекватной самооценкой познавательной деятельности, опирается на оценку педагога.	Обладает адекватной самооценкой отдельных качеств личности, опирается на оценку окружающих.	Обладает адекватной оценкой личности в целом, высоким уровнем самокритичности (высокая требовательность к себе при любых обстоятельствах), автономией от мнения окружающих.
Владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации.	Умеет находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную	Умеет самостоятельно находить информацию в различных источниках,	Компетентен в области использования информационно-коммуникационных технологий, умеет

	познавательную литературу справочного характера.	систематизировать ее по заданным признакам, видоизменять объем и форму информации.	извлекать информацию из различных источников, анализировать, представлять различными способами.
Умение выстраивать коммуникацию.	Умеет взаимодействовать с педагогом и сверстниками в конкретной деятельности, умеет слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы.	Умеет организовать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками, умеет высказать и отстаивать свою точку зрения, учитывает чужое мнение.	Умеет интегрироваться в группу сверстников или взрослых и строить продуктивное взаимодействие, умеет оценивать ситуацию, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного поведения.

Условия реализации программы

1) Материально-техническое обеспечение

Для обеспечения образовательного процесса в изостудии необходимы: помещения для занятий по программе - два кабинета, оборудованных столами, стульями, мольбертами; перечень оборудования: 2 ж/к телевизора, 2 компьютера, планшетный компьютер, постановочный материал (гипсы, драпировки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы).

Инструменты и материалы, необходимые для реализации программы приобретаются учащимися.

2) Информационное обеспечение

Наличие в каждом кабинете телевизора, доступа в интернет, ноутбука принтера, планшетного компьютера.

3) Кадровое обеспечение

- Руководитель студии изобразительного творчества»
- педагоги дополнительного образования;
- педагог-организатор

Критерии отбора педагогов для реализации программ: профессионализм, квалифицированность, морально-нравственные качества, педагогический талант.

Аттестация учащихся

Формы аттестации

1. *Просмотры выполненных работ.* Проводятся у учащихся стартового и базового уровня в конце каждой четверти, у учащихся углубленного уровня в конце полугодия с целью оценки результата учащихся.

2. *Экзаменационное занятие* проводится по окончании ступени обучения целью оценки уровня развития специальных данных и перевода на другую ступень обучения.

2. *Конкурс «Золотое сечение» для учащихся углубленного уровня.* Конкурс проводится с целью подготовки детей к участию в конкурсах и экзаменах при поступлении в художественное училище.

3. *Конкурсы.* Один или два раза в учебном году дети принимают участие во всероссийских и международных конкурсах и фестивалях в других городах и странах. Во время творческих поездок обязательным является просмотр конкурсных выступлений других участников и просмотр видеозаписей выступлений своего коллектива с последующим разбором и анализом.

4. *Беседа.* Выявление отношения детей к предмету беседы, их чувств и намерений, оценки и позиции в процессе диалога, дискуссии. Беседа как форма подведения итогов реализации программы применяется после проведения просмотров, экзаменационных занятий, после участия в конкурсах, в ходе изучения нового теоретического и практического материала.

5. *Наблюдение.* Целенаправленный процесс отслеживания индивидуальных достижений учащихся в ходе всего образовательного процесса.

6. *Устное выступление с презентацией.* Используется для изучения теоретической части основных разделов: история изобразительного искусства, его виды и жанры и направления; основы цветоведения и композиции.

7. *Задания для самостоятельной работы.* Данные задания включены в содержание учебно-тематического плана и дают возможность контроля самостоятельности и отслеживания творческого потенциала учащихся.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитический материал, грамота, просмотр работ, диплом, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, отзывы детей и родителей, свидетельство, статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка, защита творческих работ, конкурс, , открытое занятие, отчет итоговый, портфолио, поступление выпускников в профессиональные образовательные организации по профилю, праздник, и др.

Оценочные материалы

С целью управления качеством образовательного процесса в ДДТ разработан мониторинг результативности образовательной деятельности, позволяющий определить достижение учащимися планируемых результатов.

1. Диагностика личностных результатов

Отслеживание личностных результатов происходит при помощи основного эмпирического метода исследования – наблюдения.

Наблюдение проводится лонгитюдно на протяжении учебного года. Результаты заносятся в протокол, обрабатываются количественно, интерпретируются (Приложение 2).

2. Диагностика предметных результатов

Отслеживание метапредметных результатов происходит при помощи основного эмпирического метода исследования – наблюдения. (Приложение 3)

Наблюдение проводится лонгитюдно на протяжении учебного года. Результаты заносятся в протокол, обрабатываются количественно, интерпретируются (Приложение 1).

Все данные мониторинга заносятся в общую таблицу (Приложение 4).

Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очное образование.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный.

Методы воспитания:

- методы формирования сознания личности (рассказ, этическая беседа, внушение, инструктаж, диспут, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнение, приучение, педагогическое требование, общественное мнение, поручение, воспитывающие ситуации);
- методы стимулирования (соревнование, поощрение, порицание).

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, встреча с интересными людьми, диспут, игра, концерт, конкурс, круглый стол, лекция,

мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, практическое занятие, презентация, соревнование, спектакль, творческая мастерская, тренинг, фестиваль, экскурсия, экзамен.

Педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия

В структуре занятия можно выделить три части:

- подготовительная;
- основная;
- заключительная.

В подготовительной части занятия решаются задачи организации учащихся, мобилизации их к предстоящей работе.

Во второй части занятия решаются основные задачи.

В заключительной части занятия проводится промежуточный просмотр, анализ и самоанализ работ.

Дидактические материалы – памятки, дидактические таблицы, иллюстрации, репродукции картин, справочные материалы.

Список литературы

1. Н. Н. Ростовцев. История методов обучения рисованию, зарубежная школа рисунка Просвещение. 1981.
2. Л. С. Выготский. Воображение и творчество в детском возрасте /. — СПб.1997.
3. . Н.В. Гросул . Художественный замысел и эскиз в детском изобразительном творчестве. Искусство в школе. — 1993. — № 3.
4. Н. Н. Волков. Цвет в живописи. Искусство. 1994.
5. Ф. В. Ковалев Горяева, Н.А.- Изобразительное искусство / Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. – М.: Просвещение, 2008.
6. Горяева, Н.А.- Изобразительное искусство. Искусство вокруг - М.: Просвещение, 2008.
7. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности - М., 1981.
8. А. С. Зайцев. Наука о цвете и живопись. Искусство. 1986
9. Н.Н Волков. Композиция в живописи — М., 1977.
10. Н.Г.Ли. Основы учебного академического рисунка. – М.: Эксмо ,2004.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Диагностика предметных результатов

Стартовый уровень

Фамилия Имя	Умение пользоваться основными и дополнительными цветами	Умение использовать начальные сведения о композиции	Техника исполнения	Степень самостоятельности в работе	Выполнение программы	Кол-во баллов

Базовый уровень

Фамилия Имя	Компоновка в формате	Цветовая гармония	Самостоятельность композиционного мышления	Техника исполнения	Выполнение программы	Кол-во баллов

рисунок

Углубленный уровень

Фамилия Имя	Компоновка в формате	Конструктивное построение	Светотеневая моделировка	Техника исполнения	Выполнение программы	Кол-во баллов

живопись

Фамилия Имя	Компоновка в формате	Колористическое решение	Объёмно- пространственное решение	Техника исполнения	Выполнение программы	Выполнение программы

КОМПОЗИЦИЯ

Фамилия Имя	Закон единства содержания и формы	Закон цельности	Закон типизации и обобщения	Закон контраста	Выполнение программы	Кол-во баллов

Каждый критерий оценивается по уровням:

высокий – 3 балла

средний-2 балла

низкий-1 балл

Приложение 2
Диагностика личностных результатов

Возраст 7-10 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Готовность к социальному взаимодействию на основе нравственных и правовых норм.	Осознание русской идентичности в поликультурном социуме.	Наличие рефлексивных способностей	Способность к саморазвитию и личностному и профессиональному самоопределению.	Владение культурой здорового образа жизни.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Соблюдает правила поведения в социуме, применяет знания о нравственных нормах и ценностях в поведении	Имеет представление об истории, культуре своего народа и края; с инициативой выполняет общественные поручения.	Владеет рефлексией когнитивных процессов, осознаёт свои изменения в познавательной деятельности.	Наличие дифференцированных учебных мотивов (ценность способов самостоятельного приобретения знаний).	Имеет представление о рациональной организации режима дня, соблюдает правила личной гигиены.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
Групповой итог							

Возраст 11-14 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Готовность к социальному взаимодействию на основе нравственных и правовых норм.	Осознание российской идентичности в поликультурном социуме.	Наличие рефлексивных способностей	Способность к саморазвитию и личностному и профессиональному самоопределению.	Владение культурой здорового образа жизни.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Способен вести диалог с другими людьми на основе осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	Уважительно относится к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям; участвует в самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.	Владеет идентификационным уровнем личностной рефлексии (осознание психологических состояний, понимание себя, соотнесение себя с окружающим миром).	Наличие широких социальных мотивов (потребность в значимых межличностных отношениях, стремление быть взрослым), появление мотивов самообразования. Познание и творчество приобретают личностный	Умеет анализировать и контролировать режим дня, соблюдает правила питания, двигательной активности, не имеет вредных привычек.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
Групповой итог							

Возраст 15-18 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Готовность к социальному взаимодействию на основе нравственных и правовых норм.	Осознание российской идентичности в поликультурном социуме.	Наличие рефлексивных способностей	Способность к саморазвитию и личностному и профессиональному самоопределению.	Владение культурой здорового образа жизни.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Умеет организовать конструктивное партнерское взаимодействие в разных сферах жизнедеятельности, готов нести ответственность за разрешение конфликтов на основе личностного выбора.	Общественно активен, стремится принести пользу; готов к толерантному восприятию социальных и культурных традиций других национальностей и религий.	Владеет смысловым уровнем личностной рефлексии (осознание отличия и своеобразия своей личности, осознание себя в контексте экзистенциальных категорий, отграничение своего Я от окружающего мира).	Наличие учебно-профессиональных мотивов (выбор собственных жизненных перспектив и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на основе профессиональных предпочтений).	Делает осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.	
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
Групповой итог							

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

3 балла- высокий уровень (В) –показатель проявляется ярко

2 балла - средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно

1 балл - низкий уровень (Н) - показатель проявляется слабо.

Расчет среднего балла на человека (горизонталь): $\frac{\sum \text{баллов}}{5}$ - **Индивидуальный итог**

5

Расчет среднего балла по показателю (вертикаль): $\frac{\sum \text{всех баллов в колонке}}{\text{количество детей в группе}}$ - **Групповой итог**

Приложение 3
Диагностика метапредметных результатов

Возраст 7-10 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Умение планировать и регулировать свою деятельность.	Осуществление самонаблюдения и самооценки в процессе деятельности.	Владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации.	Умение выстраивать коммуникацию.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Умеет самостоятельно ставить и удерживать цель познавательной деятельности, умеет достигать её с помощью педагога, умеет самостоятельно контролировать выполнение отдельных действий.	Обладает адекватной самооценкой познавательной деятельности, опирается на оценку педагога.	Умеет находить нужную информацию, используя интернет - ресурсы, дополнительную познавательную литературу справочного характера.	Умеет взаимодействовать с педагогом и сверстниками в конкретной деятельности, умеет слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы.	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
Групповой итог						

Возраст 11-14 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Умение планировать и регулировать свою деятельность.	Осуществление самонаблюдения и самооценки в процессе деятельности.	Владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации.	Умение выстраивать коммуникацию.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Умеет самостоятельно ставить и реализовывать цели в конкретном виде деятельности (познавательной, творческой, спортивной), умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.	Обладает адекватной самооценкой отдельных качеств личности, опирается на оценку окружающих.	Умеет самостоятельно находить информацию в различных источниках, систематизировать ее по заданным признакам, видоизменять объем и форму информации.	Умеет организовать учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками, умеет высказать и отстоять свою точку зрения, учитывает чужое мнение.	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
Групповой итог						

Возраст 15-18 лет

№ п/п	Фамилия Имя	Умение планировать и регулировать свою деятельность.	Осуществление самонаблюдения и самооценки в процессе деятельности.	Владение методами поиска, переработки, хранения и передачи информации.	Умение выстраивать коммуникацию.	Индивидуальный итог (низкий, средний, высокий уровни)
		Умеет самостоятельно ставить реальные цели в разных видах совместной и индивидуальной жизнедеятельности, выстраивать их по степени значимости, умеет адекватно оценивать свои действия и корректировать их в соответствии с изменяющейся ситуацией.	Обладает адекватной оценкой личности в целом, высоким уровнем самокритичности (высокая требовательность к себе при любых обстоятельствах), автономией от мнения окружающих.	Компетентен в области использования информационно-коммуникационных технологий, умеет извлекать информацию из различных источников, анализировать, представлять различными способами.	Умеет интегрироваться в группу сверстников или взрослых и строить продуктивное взаимодействие, умеет оценивать ситуацию, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного поведения.	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
Групповой итог						

По каждому показателю выставляется балл, отражающий уровень его проявления.

3 балла- высокий уровень (В) –показатель проявляется ярко

2 балла - средний уровень (С) - показатель проявляется ограниченно

1 балл - низкий уровень (Н) - показатель проявляется слабо.

Расчет среднего балла на человека (горизонталь): $\frac{\Sigma \text{баллов}}{4}$ - **Индивидуальный итог**

Расчет среднего балла по показателю (вертикаль): $\frac{\Sigma \text{ всех баллов в колонке}}{\text{количество детей в группе}}$ - **Групповой итог**

Приложение 4
Сводная таблица результативности образовательной деятельности

МОАУ ДО Дом детского творчества «Вдохновение»

Группа _____ Педагог _____ Дата проведения _____

№	Фамилия, имя ребенка	Присутствие в группе		Предметная результативность		Личностная результативность		Метапредметная результативность	
		на 01.10	на 01.06	Входящая	Итоговая	Входящая	Итоговая	Входящая	Итоговая
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
Средний по группе			Ср.бал						
			В – в %						
			С – в %						
			Н– в %						

